

DISABILITA LA DISABILITÀ

COME COMPORTARSI
CON LE PERSONE CON DISABILITÀ
PER FACILITARE LA RELAZIONE
E ABBATTERE LE BARRIERE



IREA
Fondazione

Morini Pedrina Pelà Tono

Fondazione IREA ETS - ESTE (PD)

IREA
Fondazione

Morini Pedrina Pelà Tono

www.morinipedrina.it



QUESTA GUIDA

intende offrire informazioni e suggerimenti utili a **tutti** per gestire correttamente la **relazione** con le persone con disabilità aiutarle a superare gli ostacoli che possono incontrare nella quotidianità ed assumere un atteggiamento che faciliti la loro piena **inclusione e partecipazione.**

IREA
Fondazione

Morini Pedrina Pelà Tono

www.morinipedrina.it



**SII TU STESSO LO STRUMENTO CHE FACILITA
LA RELAZIONE
COMPORATI COME VORRESTI
CHE QUALCUNO SI COMPORASSE CON TE
SE FOSSI IN DIFFICOLTÀ**

Sorridi e mostrati accogliente, manifestando **apertura** e **positività** sia nelle espressioni che nei gesti. Comportati normalmente. Rivolgiti direttamente alla persona invece che al suo accompagnatore. Questo la metterà subito a suo agio.

IREA
Fondazione

Morini Pedrina Pelà Tono

www.morinipedrina.it



RICORDA CHE:

- avere e mantenere un **atteggiamento positivo**, aperto e disponibile, è un ponte che facilita il superamento di molti ostacoli! Questo vale con tutte le persone! 😊
- il **funzionamento** di tutti noi dipende dall'interazione tra le nostre caratteristiche personali (anche la disabilità è una caratteristica!) e le caratteristiche dell'ambiente in cui ci troviamo. In ogni ambiente/contesto è possibile abbattere delle **barriere** e diventare **facilitatori** per migliorare il funzionamento di ogni persona.
- usare il termine "**persona con disabilità**" invece che disabile, diversamente abile, handicappato... ci aiuta a ricordare che in ogni relazione dobbiamo vedere prima la persona (il bambino, la donna, l'adulto, l'anziano...) e poi la sua disabilità. Troveremo così il modo migliore di comportarci con lei/lui!

IREA
Fondazione

Morini Pedrina Pelà Tono

www.morinipedrina.it



PERSONE CON DISABILITÀ MOTORIE

Sono persone che, per cause diverse (limitazioni nelle funzioni e/o nelle strutture neuromuscoloscheletriche e correlate al movimento), presentano **problemi di mobilità e/o una mobilità ridotta.**

Ricorda! Le persone con disabilità motoria, come tutte le persone, sono tutte diverse! I consigli e i suggerimenti contenuti in questa guida potrebbero non essere esaustivi ma intendono abbattere stereotipi e barriere per aiutarti a scegliere comportamenti e atteggiamenti facilitanti.

IREA
Fondazione

Morini Pedrina Pelà Tono

www.morinipedrina.it



COME COMPORTARSI

- Se la persona è in sedia a rotelle rivolgeti a lei cercando di instaurare conversazioni faccia a faccia, posizionandoti alla sua altezza, se necessario.
- Chiedile direttamente se ha bisogno di aiuto. Nel caso in cui la persona utilizzi degli ausili (es. sedia a ruote, deambulatore) lasciate guidare dall'interessato per eseguire al meglio le operazioni di spostamento, che vanno effettuate con movimenti dolci e discreti, a velocità ragionevole, prestando particolare attenzione ad eventuali barriere architettoniche (scalini, rampe...).
- Se può essere utile, fornisci indicazioni sulla posizione e sulla funzione dei principali punti di interesse del contesto in cui ti trovi così da agevolare la partecipazione della persona in autonomia.

IREA
Fondazione

Morini Pedrina Pelà Tono

www.morinipedrina.it



PERSONE CON DISABILITÀ INTELLETTIVE E RELAZIONALI

Sono persone che potrebbero manifestare **difficoltà nell'apprendimento e nell'applicazione delle conoscenze**, nello svolgimento delle attività quotidiane, nell'interazione con gli altri e nella partecipazione alla vita domestica, sociale, civile e di comunità.

Ricorda! Le persone con disabilità intellettiva e relazionale, come tutte le persone, sono tutte diverse! I consigli e i suggerimenti contenuti in questa guida potrebbero non essere esaustivi ma intendono abbattere stereotipi e barriere per aiutarti a scegliere comportamenti e atteggiamenti facilitanti.

IREA
Fondazione

Morini Pedrina Pelà Tono

www.morinipedrina.it



COME COMPORTARSI

- Usa frasi brevi, semplici e chiare, comunicando un concetto alla volta.
- Sii paziente nell'ascoltare, chiedi di ripetere se non hai capito e fornisci un feedback per verificare di aver compreso il messaggio.
- Relazionati con la persona sulla base della sua età. Se è adulta, evita di avvicinarti a lei come se fosse un bambino (non usare termini infantili, rispetta il suo spazio personale, non prenderla per mano).
- In caso di manifestazione di disagio o crisi, mantieni la calma (infondendola di riflesso anche alle persone presenti), usando gesti pazienti e voce tranquilla. Cerca di rimanere vicino alla persona e di portarla in un ambiente non caotico per capire meglio la causa del disagio. In caso la persona non sia disposta all'interazione, resta a disposizione senza insistere.

IREA
Fondazione

Morini Pedrina Pelà Tono

www.morinipedrina.it



PERSONE CON DISABILITÀ SENSORIALI

Sono persone che presentano **problemi alla vista, all'udito o agli altri sensi (gusto, olfatto, tatto)** con limitazioni - talvolta - nell'utilizzo della **voce**. Possono sperimentare limitazioni nell'esecuzione di alcuni compiti e/ attività (lettura, scrittura, comunicazione) e nella partecipazione alla vita domestica, sociale, civile e di comunità.

Ricorda! Le persone con disabilità sensoriali, come tutte le persone, sono tutte diverse! I consigli e i suggerimenti contenuti in questa guida potrebbero non essere esaustivi ma intendono abbattere stereotipi e barriere per aiutarti a scegliere comportamenti e atteggiamenti facilitanti.

IREA
Fondazione

Morini Pedrina Pelà Tono

www.morinipedrina.it



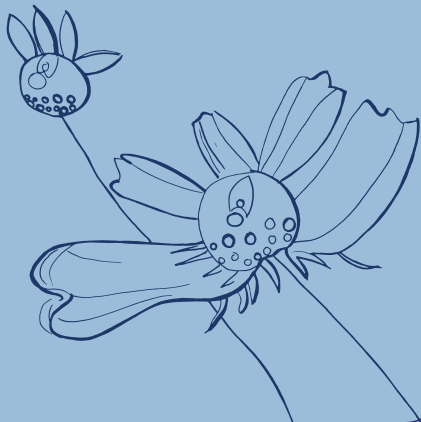
COME COMPORTARSI CON PERSONE NON VEDENTI

- Fatti comprendere principalmente con le parole, descrivendo a voce informazioni, segnali, indicazioni ed elementi della realtà circostante, per permettere l'orientamento della persona.
- Avvisa la persona verbalmente in caso di ostacoli ed eventuali barriere architettoniche, dandole riferimenti spaziali in relazione alla sua posizione.
- Se chiede di essere guidata, offrile il tuo braccio e procedete con calma insieme.
- In presenza di cane guida, anche l'animale ha accesso a tutti gli spazi cui ha accesso la persona.
- Se può essere utile, fornisci indicazioni sulla posizione e sulla funzione dei principali punti di interesse del contesto in cui ti trovi così da agevolare la partecipazione della persona in autonomia.

IREA
Fondazione

Morini Pedrina Pelà Tono

www.morinipedrina.it



COME COMPORTARSI CON PERSONE NON UDENTI

- Facilita la lettura labiale, ponendoti sempre di fronte alla persona e mai in controluce, per consentirle di leggere bene le tue labbra.
- Parla lentamente e senza accentuare i movimenti della bocca, usa parole semplici.
- In caso di nomi di persona, località o termini inconsueti, la cui lettura labiale a volte è difficile, scrivi la parola in stampatello su un foglio. Assicurati quindi di avere sempre con te carta e penna.
- Sii paziente nel ripetere le informazioni e accertati che la persona le abbia comprese.
- In caso la persona si serva di apparecchi acustici, cerca un luogo idoneo all'ascolto in modo da ridurre i rumori di fondo e quelli circostanti.
- Se può essere utile, fornisci indicazioni sulla posizione e sulla funzione dei principali punti di interesse del contesto in cui ti trovi così da agevolare la partecipazione della persona in autonomia.

IREA
Fondazione

Morini Pedrina Pelà Tono

www.morinipedrina.it





**DISABILITÀ
LA DISABILITÀ**
con il nostro progetto



muraLES L'UNICO
MURO
CHE CI PIACE

ARTE
SENZA
BARRIERE




Aderire è facilissimo:

Se hai un'azienda, un negozio o un'altra attività commerciale nel nostro territorio devi solo individuare una parete in cui collocare un murales che realizzeremo su misura per te!

Gli allievi-artisti della nostra Scuola di Formazione Professionale guidati da Andrea Rimondo, pittore e scultore atestino, dedicheranno una mattina alla settimana a questo progetto, portando i colori e l'arte di Forma d'Arte direttamente nello spazio che tu avrai scelto.





I nostri partner DECORARE di F.Ili CAON e PUNTO QUADRO srl ci supporteranno con le competenze e i materiali per realizzare un murales il cui valore aggiunto è dato dall'opportunità di avere contesti diversi in cui allenare giovani con disabilità alla relazione e al lavoro!

Un murales con due "s" in cui il MURO che metterai a disposizione ci aiuterà ad abbattere le barriere dei pregiudizi e a costruire concretamente nuovi modi di stare insieme. Noi siamo pronti... E tu?

IREA
Fondazione
ETS
Morini Pedrina Pelà Tono

**De** **Corare**
di F.Ili **Caon**
pittori decoratori dal 1960

PQ
puntoquadro

**Se noti una persona che sembra aver bisogno di supporto e/o sostegno, non esitare:
sorridi e chiedile**

“Ha bisogno di aiuto?”

È il modo più facile di entrare in relazione.

Card è un progetto di
Fondazione IREA ETS - Este (Padova)

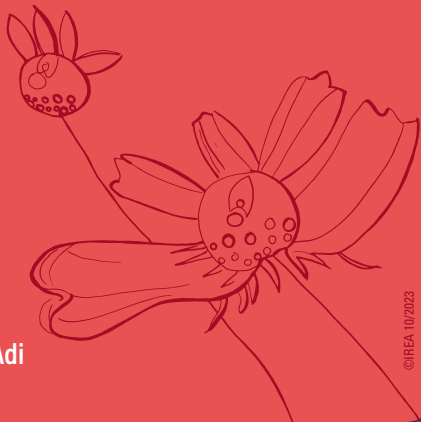
Se vuoi conoscere i nostri progetti,
visita il nostro sito **www.morinipedrina.it**
o contattaci a questa mail **irea@morinipedrina.it**

IREA
Fondazione

Morini Pedrina Pelà Tono



IREAdi



©IREA 10/2023